**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СЕНЬКИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

на заседании педагогического совета Директор МБОУ «Сенькинская СОШ»

МБОУ «Сенькинская СОШ» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Р.А.Попенкова

протокол №\_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. приказ №\_\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«КРУЖОК ЭСТРАДНОГО ТАНЦА «РИТМ»**

Общекультурное направление

Возраст обучающихся 10 – 17 лет

Составитель:

Попенкова Александра Геннадьевна

2020 год

**Структура рабочей программы по внеурочной деятельности:**

1.Пояснительная записка;

2.Учебно-тематический план;

3.Содержание изучаемого курса;

4.Планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные) по трем уровням;

5.Описание методического и (или) материально-технического обеспечения процесса внеурочной деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Пояснительнаязаписка | -направленность программы;- общая характеристика программы курса:* - актуальность;
* - практическая значимость;
* - новизна

- описание места Рабочей программы в структуре основной образовательной программы ОО;- цель и задачи программы;- описание ценностных ориентиров содержания программы курса;- особенности возрастной группы детей, которым адресована Рабочая программа:- формы, режим занятий: общее число часов в год; число часов и занятий в неделю; периодичность занятий, срок реализации |
| 2. Учебно-тематический планопределением основных видов учебной деятельности  | - тематическое планирование составляется в виде таблицы, которая отражает перечень разделов, название и последовательность изложения тем, количество часов (всего, на теоретические занятия и на практические занятия);- формы организации деятельности обучающихся |
| 3. Содержание изучаемого курса  | - краткое описание содержания по темам. Содержание тем раскрывается в том порядке, в котором они представлены в учебно-тематическом плане. Описание темы включает:• название;• основные узловые моменты;• формы организации процесса (теоретические, практические).Изложение ведется в именительном падеже.  |
| 4. Планируемые результаты освоения Рабочей программы по курсу | * личностные, метапредметные на:

-Первый уровень результатов-Второй уровень результатов -Третий уровень результатов |
|  |  |

**Пояснительная записка**

***Танец***-это уникальное по своей сути явление, в котором слилось воедино и ритм, и движение, и самовыражение, самосовершенствование, и энергия, и задор. Это прекрасная возможность стать здоровым, жизнерадостным, грациозным и уверенным в себе независимо от возраста, танцевального опыта и способностей.

В танце, как и в спорте, в дополнение к таланту и вдохновении нужна техника.

Занятий детей танцами дисциплинируют, помогают лучшему согласованию мысли и действий, воспитывают одаренную, трудовую, физически крепкую, творческую личность.

На занятиях ритмикой, хореографией, и пластической гимнастикой дети учатся координации движении, развивают гибкость и пластику, изучают основы позиций и положения рук и ног в танце.

*Танец* - откроет для детей богатый мир добра, света, красоты, научит творческой преобразовательной деятельности.

Программа танцевального кружка по типу - ***адаптированная***, по организации учебного процесса - ***краткосрочная***.

**Цель**: Всестороннее развитие ребенка - формирование способностей и качеств личностей, средствами музыки и ритмических движений.

**Задачи:**

1. Развить творческие возможности детей;

2. Учить выразительно и непринужденно двигаться в соответствии с музыкальными образами, разнообразным характером музыки, динамикой (усиление, ослабление звука);

3. Добиться, чтобы движения были естественными, непринужденными, выразительными.

4.Уметь эмоционально, образно передать в движении настроение, чувства, развитие сюжетной линии.

**Периодичность занятий:** 2 часа в неделю.

**Объем программы:** 68 часов.

**Возраст детей:** 10-17 лет.

**Ожидаемый результат:**

1. Уметь различать различные жанры музыкальных произведений (пляска, вальс, полька, марш).

2. Знание классической базы (позиции ног, рук).

3. Освоить гимнастическую подготовку.

4. Добиться полной связи движений с музыкой.

5. Уметь легко, пластично двигаться, согласовывая движения с построением музыкального произведения.

6. Уметь в движениях передавать характер музыки.

7. Освоить различные танцевальные движения.

8. Уметь танцевать 7-10 танцев.

**Содержание программы**

**1. Теория. Вводное занятие – 1 час.**

А) Организационная работа.

Б) Техника безопасности.

В) История танца.

**2. Азбука музыкального движения - 11 часов.**

А) Вырабатывать осанку, умение держать голову и корпус прямо.

Б) Различать и точно передавать в движениях начало и окончание музыкальных фраз.

В) Учить передавать в движении простейший ритмический рисунок.

Г) Формировать понятие о трех жанрах музыки: марш-танец-песня.

Д) Воспитывать дружеские взаимоотношение в танцах, умение подчинять свои интересы интересам всего коллектива.

**3. Ритмика – 5 часов.**

А) Характер музыки.

Б) Темп музыки.

**4. Пантомима - 6 часов.**

А) Основы мимики.

Б) Тренировка мышц лица.

Г) Актерское мастерство.

**5. Подготовка и выступление на Новогоднем празднике- 4 часа.**

А) Разучивание танца

Б) Концертное выступление

**6. Разучивание танцевальных движений - 7 часов.**

А) Шаг и бег в различных рисунках.

Б) Разучивание музыкальных движений, включающие коллективно-порядковые и ритмические упражнения, имеющие целью музыкально-ритмические движения для дальнейшего использования при разучивании танцев.

**7. Просмотр и прослушивание мультимедии по хореографии – 3 часа**.

А) Прослушивание разной музыки для танца

Б) Просмотр видеофильма танцевального характера

**8. Спортивно-трюковая азбука - 3 часа.**

А) Растяжка.

**9. Подготовка ко Дню Здоровья -5 часов**

А) Разучивание танца

Б) Концертное выступление

**10. Разучивание танцев - 8 часов.**

А) Классический танец

Б) Современный танец

В) Русский народный танец

**11**. **Подготовка ко Дню Победы- 8 часов**

А) Разучивание танцев

Б) Концертное выступление

**12. Подготовка к Последнему звонку- 7 часов**

А) Разучивание танцев

Б) Концертное выступление

**Учебно - тематический план.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема** | **Кол-во час.** | **1чет**. | **2чет**. | **3чет**. | **4чет**. |
| 1. | Теория. Вводное занятие | 1 | 1 | - | - | - |
| 2. | Азбука музыкального движения | 11 | 7 | 4 | - | - |
| 3. | Ритмика | 5 | - | 5 | - | - |
| 4. | Пантомима | 6 | - | 4 | 2 | - |
| 5. | Подготовка и выступление на Новогоднем празднике | 4 | - | 4 | - | - |
| 6. | Разучивание танцевальных движений | 7 | - | - | 7 | - |
| 7. | Просмотр и прослушивание мультимедии по хореографии | 3 | - | - | 3 | - |
| 8. | Спортивно-трюковая азбука | 3 | - | - | 2 | 1 |
| 9. | Подготовка ко Дню Здоровья | 5 | - | - | - | 5 |
| 10. | Разучивание танцев | 8 | - | - | - | 8 |
| 11. | Подготовка ко Дню Победы | 8 | - | - | - | 8 |
| 12. | Подготовка к Последнему звонку | 7 | - | - | - | 7 |
|  | **Итого:** | **68** | 8 | 17 | 14 | 29 |

**Программа рассчитана на 1 год.**

Распределение времени осуществлено с учетом продолжительности кружка 1 час.