**Аннотация к рабочим программам по МХК (8-11 классы)**

Рабочие программы «Мировая художественная культура» для 8-11 классов разработаны в соответствии с законом РФ «Об образовании», Федеральными государственными стандартами образования на основе целостного интегрированного курса программы «Мировая художественная культура» для 5-9,10-11 классов, составитель Рапцкая.Л.А, Мировая художественная культура. Программы. М.: Владос,.2008. Учебник для общеобразовательных учреждений. Сергеевой Г,П.,Кашековой И.Э. Искусство 8-9 М.: Просвещение,2012. ;учебники для общеобразовательных учреждений. Мировая художественная культура. 10 и 11 классы. Л.А.Рапацкая – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2012. Допущено Министерством образования и науки РФ.

**Место предмета в базисном учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит на изучение учебного предмета «Мировая художественная культура» на ступени среднего (полного) общего образования на базовом уровне.

* 8-9 классах - по 34 часа, из расчета 1 учебный час в неделю.
* 10-11 классах – по 34 часов, из расчета 1 учебны1 час в неделю.

**Цель курса** — на основе соотнесения ценностей зарубежного и русского художественноготворчества сформировать у учащихся целостное представление о роли, месте, значении русской художественном культуры в контексте мирового культурного процесса.

**Задачи курса**:

развивать умение раскрыть мировую художественную культуру как феномен человеческой деятельности; анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;

формировать у учащихся представление и знания об истоках и основных этапах развития русской художественной культуры, выявить закономерно-сти ее эволюции в соотнесенности с традициями зарубежной художественной культуры Востока и Запада; роли и месте русской национальной культуры современности.

воспитывать художественно-эстетический вкус; потребность в освоении духовно-нравственный ценностей мировой культуры и осознанному формированию собственной культурной среды

Программа содержит объём знаний за четыре года (VIII-ХI классы) обучения и в соответствии с этим поделена на части.

**Курс обучения в 8 классе составляет тема**: «Художественная культура народовмира».

* **курсе для 9 класса представлена тема**: «Виды искусства»,
* **курс 10 класса входят темы**: «Художественная культура древнего и средневековогоВостока», «Художественная культура Возрождения».
* **курс 11 класса входят темы**: «Художественная культура мира19-20вв.;

Взгляд из России».

Рабочие программы конкретизируют содержание предметных тем образовательного стандарта, дают распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяют минимальный набор практических работ, выполняемых учащимися.

Курс мировой художественной культуры систематизирует знания о культуре и искусстве, полученные в образовательном учреждении, реализующего программы начального и основного общего образования на уроках изобразительного искусства, музыки, литературы и истории, формирует целостное представление о мировой художественной культуре, логике еѐ развития в исторической перспективе, о еѐ месте в жизни общества и каждого человека. В содержательном плане программа следует логике исторической линейности (от культуры первобытного мира до культуры ХХ века). В целях оптимизации нагрузки программа строится на принципах выделения культурных доминант эпохи, стиля, национальной школы. На примере одного - двух произведений или комплексов показаны характерные черты целых эпох и культурных ареалов. Отечественная (русская) культура рассматривается в неразрывной связи с культурой мировой, что даёт возможность по достоинству оценить её масштаб и общекультурную значимость.